



# Les balises audio et vidéo en HTML5

---

12 août 2019



# Table des matières

|      |  |    |
|------|--|----|
| 1.   | Les balises audio et vidéo . . . . .                 | 2  |
| 1.1. | Les balises audio et vidéo . . . . .                 | 2  |
| 1.2. | Les éléments importants de ces balises . . . . .     | 2  |
| 1.3. | Contrôler (simplement) le média . . . . .            | 3  |
| 2.   | Interagir un peu plus avec les médias . . . . .      | 5  |
| 3.   | TP : Faire votre propre lecteur multimédia . . . . . | 9  |
| 3.1. | Consigne . . . . .                                   | 9  |
| 3.2. | Solution . . . . .                                   | 10 |
|      | Contenu masqué . . . . .                             | 10 |

Le HTML5 a apporté son lot de nouveautés, notamment au niveau du contenu multimédia. En effet, avant, il était bien souvent nécessaire de faire appel à des conteneurs lourds comme Flash. Dorénavant, des balises dédiées à ces usages ont été introduites :

- `<video>` pour les contenus audio ET vidéo ;
- `<audio>` pour les contenus audio uniquement.

Dans ce tutoriel, nous allons découvrir comment utiliser ces deux balises. Nous verrons tout d'abord une approche simple de ces dernières, puis nous étudierons comment rendre les choses plus intéressantes en essayant de créer notre propre lecteur multimédia en HTML5.

*i*

Afin de bien suivre ce tutoriel, de (petites) bases en HTML sont nécessaires ainsi qu'un peu de JavaScript.

*i*

La balise `<audio>` ayant un comportement très proche de celle de la vidéo (à quelques fonctions près), je me concentrerai davantage sur cette dernière.

A la fin de ce tutoriel, vous serez en mesure de réaliser votre propre lecteur multimédia HTML5. Voici quelques exemples :

👁 Contenu masqué n°1

## 1. Les balises audio et vidéo

### 1.1. Les balises audio et vidéo

Comme vous le savez, en HTML, tout élément est représenté par une balise. `audio` et `video` ne feront pas exception.

Ces éléments sont de type *block* et sont écrits de la manière suivante :

```
1 <audio>
2 <!-- Des informations sur la piste audio -->
3 </audio>
```

```
1 <video>
2 <!-- Des informations sur la vidéo -->
3 </video>
```

### 1.2. Les éléments importants de ces balises

Bien que leurs buts soient différents, ces deux balises sont très similaires dans leur comportement. Finalement, la seule différence entre un contenu audio et vidéo est que le second *peut* inclure le premier (mais pas nécessairement). Dans un cas comme dans l'autre, on souhaite lire une piste et afficher une interface à l'utilisateur pour interagir avec cette dernière.

Cela nous amène donc au premier attribut indispensable de ces deux balises : la **source**.

#### 1.2.1. La source

Savoir afficher une balise audio/vidéo c'est bien, mais si on ne lui donne rien à afficher, on n'est pas plus avancé ! Il va donc falloir donner une source à afficher. Tout comme pour une image, elle peut être relative ou absolue. Il existe deux moyens pour la spécifier.

**1.2.1.1. Via l'attribut `src`** Là encore, comme pour une image, il suffit de spécifier l'attribut `src` pour donner un lien vers la vidéo ou le flux audio à lire.

```
1 <video src="http://masource.com/lavideo.avi">
2 </video>
```

## 1. Les balises audio et vidéo

**1.2.1.2. Via la balise <source>** Cependant, il peut être intéressant de proposer plusieurs formats à l'utilisateur. En effet, tous les navigateurs ne savent pas lire tous les formats vidéo. On propose donc la même vidéo dans des formats différents et le navigateur choisira ! Pour cela, on utilise la balise <source> dans la balise audio/vidéo.

```
1 <video>
2   <source src="chemin/vers/masource.mp4" type="video/mp4">
3   <source src="chemin/vers/masource.ogg" type="video/ogg">
4   <source src="chemin/vers/masource.webm" type="video/webm">
5 </video>
```

Voici une petite démonstration<sup>1</sup> de ce dernier cas :

!(<https://jsfiddle.net/tmjosu22/3/>)

?

Mais c'est pourri, on peut pas lancer la vidéo ! Ça marche pas !

En fait si, tout marche très bien, c'est juste que maintenant que nous avons la vidéo, il va falloir la contrôler...

## 1.3. Contrôler (simplement) le média

Maintenant que la vidéo est présente, ajoutons un peu d'interactivité à cette dernière...

### 1.3.1. Les options « natives »

Les balises multimédia possèdent par défaut quelques attributs bien pratiques. En effet, voici une liste non exhaustive de celles que j'estime être les plus utiles dans l'immédiat :

- **controls** : permet de rajouter des boutons de contrôle de lecture standards (lecture/pause, barre de progression, plein-écran...) ;
- **autoplay** : (plutôt évident...) la lecture est lancée automatiquement dès que la vidéo commence à se charger ; n'en abusez pas, cela peut être assez gênant pour la navigation ;
- **poster** \* : lien vers une image d'illustration si la vidéo n'est pas disponible à l'adresse spécifiée ;
- **loop** : relance la lecture quand cette dernière est terminée, encore et encore ;
- **height** et **width** \* : pour spécifier une hauteur et une largeur au lecteur ;
- **muted** : coupe le son.

\* ne s'applique pas à la balise audio

Voici par exemple une vidéo avec des contrôles, dont le son est coupé, qui jouera en boucle et dont la taille a été limitée à 320x240 pixels.

## 1. Les balises audio et vidéo

```
1 <video width="320" height="240" controls muted loop>
2   <source src="chemin/vers/masource.mp4" type="video/mp4">
3   <source src="chemin/vers/masource.ogg" type="video/ogg">
4   <source src="chemin/vers/masource.webm" type="video/webm">
5 </video>
```

!(<https://jsfiddle.net/tmjosu22/4/>)

Vous savez maintenant afficher une vidéo ou jouer un son !

### 1.3.2. Encore plus loin, des sous-titres pour les vidéos

Dans notre monde moderne et international, il arrive que les sous-titres puissent être nécessaires pour offrir le contenu à un plus grand public. Et c'est là que la balise `<track>` intervient. Placée dans une balise vidéo, cette dernière proposera des sous-titres au lecteur.

La balise *track* a besoin des informations suivantes :

- `src` : la source (relative ou absolue) du fichier de sous-titres (au format WebVTT [.vtt](#) (WEB Video Text Track)) ;
- `kind="subtitles"` : pour préciser que l'on parle de sous-titres ;
- `srclang` : le code international de la langue (en, de, fr...) ;
- `label` : le nom littéral de la piste de sous-titres.

Par exemple :

```
1 <video controls>
2   <source src="ma-super-video.mp4" type="video/mp4">
3   <source src="ma-super-video.ogg" type="video/ogg">
4   <track src="subtitles_en.vtt" kind="subtitles" srclang="en"
5     label="English">
6   <track src="subtitles_fr.vtt" kind="subtitles" srclang="fr"
7     label="Francais">
8 </video>
```



À l'heure d'écriture de ce tutoriel, cette balise est encore très peu supportée dans les navigateurs.

## 2. Interagir un peu plus avec les médias

### 1.3.3. Fallback

Si l'utilisateur qui visite votre site possède un navigateur un peu *rétro* ou incomplet vis-à-vis des standards du Web, il serait de bon ton de l'avertir que le contenu ne peut être affiché plutôt que de le laisser attendre indéfiniment un média qui n'arrivera jamais.

Pour cela, il suffit tout simplement d'ajouter du HTML dans la balise média concernée. Si le navigateur ne sait pas interpréter la balise vidéo/audio, alors il ignorera les balises et affichera notre *fallback*. Sinon ce contenu est ignoré car la balise est correctement interprétée.

```
1 <video>
2   <!-- Une source quelconque -->
3   <source src="...">
4
5   <!-- Ce paragraphe ne s'affichera que dans le cas où le
6        navigateur
7        ne sait pas interpréter la balise vidéo -->
8   <p class="alert">
9       Votre navigateur ne supporte pas la balise vidéo !
10      Mettez-vous à jour !
11  </p>
12 </video>
```



Plutôt que d'afficher du texte, vous pouvez très bien aussi afficher un conteneur Flash en solution de secours pour jouer la vidéo. L'idéal est même de proposer une alternative ET les liens de téléchargement de la vidéo, si la licence de distribution de cette dernière le permet.

## 2. Interagir un peu plus avec les médias

Lorsque l'on a un média, on peut avoir envie d'interagir un peu plus avec que simplement afficher les contrôles de base. Nous ferons alors appel à JavaScript pour rentrer dans les entrailles du lecteur...

Imaginons que nous voulions proposer un lecteur sans contrôles natifs, mais uniquement avec nos boutons HTML que nous pourrions styliser via du CSS. Il faudrait alors que ces boutons interagissent avec la vidéo correctement. Admettons que nous voulions ajouter les contrôles suivants :

- **Lecture** : lit la vidéo ;
- **Pause** : met la vidéo en pause ;
- **Stop** : arrête la vidéo ;
- **-10s** : recule la vidéo de 10 secondes ;
- **+10s** : avance la vidéo de 10 secondes ;

---

1. Les vidéos d'exemple sont celles du film [Big Buck Bunny](#) , un film sous licence Creative Commons.

## 2. Interagir un peu plus avec les médias

### 2.0.1. Structure de base

Voici la structure de base que nous allons respecter :

```
1 <video id="mavideo" controls>
2   <source src="http://clips.vorwaerts-gmbh.de/VfE_html5.mp4"
3     type="video/mp4">
4   <source src="http://clips.vorwaerts-gmbh.de/VfE.webm"
5     type="video/webm">
6   <source src="http://clips.vorwaerts-gmbh.de/VfE.ogv"
7     type="video/ogg">
8
9   <p class="alert">
10    Votre navigateur ne supporte pas la balise vidéo !
11    Mettez-vous à jour !
12  </p>
13 </video>
14 <div class="controles" hidden>
15 </div>
```

```
1 function lecture() {
2   // Lit la vidéo
3 }
4
5 function pause() {
6   // Met la vidéo en pause
7 }
8
9 function stop() {
10  // Arrête la vidéo
11 }
12
13 function avancer(duree) {
14   // Avance de 'duree' secondes
15 }
16
17 function reculer(duree) {
18   // Recule de 'duree' secondes
19 }
20
21 function creerBoutons() {
22   // Crée les boutons de gestion du lecteur
23 }
```

!(<https://jsfiddle.net/tmjosu22/8/>)

## 2. Interagir un peu plus avec les médias

### 2.0.2. Mettre nos contrôleurs

Comme vous pouvez le voir dans le squelette précédent, pour l'instant, aucun bouton personnalisé n'est présent sur notre page et la vidéo possède l'interface par défaut. En effet, nous allons créer les boutons dynamiquement en JavaScript dans la fonction `creerBoutons()` qui sera exécutée à la fin du chargement de la page. De cette manière, un utilisateur désactivant le JavaScript pourra tout de même utiliser le navigateur avec l'interface standard.

Voici comment nous allons créer nos boutons. Je compte sur vous pour comprendre sans explication, juste avec les commentaires !

```
1  var lecteur;
2
3  function creerBoutons() {
4      // Crée les boutons de gestion du lecteur
5      var btnLecture = document.createElement("button");
6      var btnPause = document.createElement("button");
7      var btnStop = document.createElement("button");
8      var btnReculer = document.createElement("button");
9      var btnAvancer = document.createElement("button");
10
11     var controlesBox = document.getElementById("controles");
12     lecteur = document.getElementById("mavideo");
13
14     // Ajoute un peu de texte
15     btnLecture.textContent = "Lecture";
16     btnPause.textContent = "Pause";
17     btnStop.textContent = "Stop";
18     btnReculer.textContent = "-10s";
19     btnAvancer.textContent = "+10s";
20
21     // Ajoute les boutons à l'interface
22     controlesBox.appendChild(btnLecture);
23     controlesBox.appendChild(btnPause);
24     controlesBox.appendChild(btnStop);
25     controlesBox.appendChild(btnReculer);
26     controlesBox.appendChild(btnAvancer);
27
28     // Lie les fonctions aux boutons
29     btnLecture.addEventListener("click", lecture, false);
30     btnPause.addEventListener("click", pause, false);
31     btnStop.addEventListener("click", stop, false);
32     btnReculer.addEventListener("click", function(){reculer(10)},
33         false);
33     btnAvancer.addEventListener("click", function(){avancer(10)},
34         false);
34
35     // Affiche les nouveaux boutons et supprime l'interface
36     originale
```

## 2. Interagir un peu plus avec les médias

```
36     controlesBox.removeAttribute("hidden");
37     lecteur.removeAttribute("controls");
38 }
39
40 // Crée les boutons lorsque le DOM est chargé
41 document.addEventListener('DOMContentLoaded', creerBoutons, false);
```

!(<https://jsfiddle.net/tmjosu22/11/>)

### 2.0.3. Interagir avec la vidéo

Maintenant que nous avons un squelette, nous allons devoir faire appel aux propriétés de l'objet vidéo pour interagir avec (son id est « mavideo »). Pour cela, on ira chercher dans la référence de l'élément : [HTMLMediaElement](#) . Vous y trouverez les attributs accessibles (dont certains ont été vus plus tôt) ainsi que les méthodes que nous pouvons appeler.

Ainsi nous trouverons par exemple les éléments suivants :

- `play()` : pour lire la vidéo ;
- `pause()` : pour la mettre en pause ;
- `currentTime` : attribut représentant le minutage actuel de la vidéo (*position* dans la vidéo).

On va alors pouvoir implémenter les méthodes JavaScript proposées plus tôt !

```
1  function lecture() {
2      // Lit la vidéo
3      lecteur.play();
4  }
5
6  function pause() {
7      // Met la vidéo en pause
8      lecteur.pause();
9  }
10
11 function stop() {
12     // Arrête la vidéo
13     // On met en pause
14     lecteur.pause();
15     // Et on se remet au départ
16     lecteur.currentTime = 0;
17 }
18
19 function avancer(duree) {
20     // Avance de 'duree' secondes
21     // On parse en entier pour être sûr d'avoir un nombre
22     lecteur.currentTime += parseInt(duree);
```

### 3. TP : Faire votre propre lecteur multimédia

```
23 }
24
25 function reculer(duree) {
26     // Recule de 'duree' secondes
27     // On parse en entier pour être sûr d'avoir un nombre
28     lecteur.currentTime -= parseInt(duree);
29 }
```

!(<https://jsfiddle.net/tmjosu22/15/>)

## 3. TP : Faire votre propre lecteur multimédia

### 3.1. Consigne

En guise d'exercice, je vous propose de continuer l'interface que nous avons commencée en rajoutant les boutons suivants.

#### 3.1.1. Niveau 1

- **Répéter** : *checkbox* qui fera répéter la vidéo lorsqu'elle se termine si elle est cochée ;
- **Avancer/Reculer de xx secondes** : un *input* de votre choix pour sélectionner une valeur et deux boutons pour avancer ou reculer.

#### 3.1.2. Niveau 2

Pour les plus forts :

- Une barre de progression pour afficher où la vidéo est rendue dans sa lecture ;
- Un *input* de type *range* pour :
  - afficher où la vidéo est rendue ;
  - sélectionner un endroit où aller.

#### 3.1.3. Niveau 3

Prouvez que vous être le maître des technos Web, rajoutez une belle couche de CSS par dessus tout cela !

Voilà, ça fera de quoi vous occuper !

**BON COURAGE**

## 3.2. Solution

Voici un exemple simple de solution « Niveau 1 » :

```
!(https ://jsfiddle.net/tmjosu22/16/)
```

Et voila une deuxième démo mettant plus l'accent sur le style que sur les fonctions.

```
!(https ://jsfiddle.net/tmjosu22/20/)
```

---

S'il est encore nécessaire de montrer l'intérêt des balises modernes du HTML5, sachez par exemple que YouTube, le célèbre hébergeur de vidéos, a décidé d'arrêter complètement l'utilisation de Flash pour ses contenus. En effet, maintenant, toutes les vidéos passent par l'utilisation... de la balise `<video>` !

Un gros merci à [Dominus Carnufex](#) pour avoir pris le temps et le courage de venir relire et corriger toutes mes monstrueuses fautes ! Merci aussi à [wiki53](#) pour ses conseils sur le JavaScript et ses idées.

## Contenu masqué

### Contenu masqué n°1



FIGURE 3. – Daily Motion



FIGURE 3. – YouTube



FIGURE 3. – Projekktor



FIGURE 3. – Interface native

[Retourner au texte.](#)